

BARBARA

Jacques PREVERT

Joseph KOSMA

Rappelle toi Barbara Il pleuvait sans cesse sur Brest ce jour la et
tu marchais sou-ri-an-te é-pa-nouie ra-vie ruis-se-lan-te sous la pluie Rappelle toi
Bar-ba - ra Il pleu-vait sans cesse sur Brest Et je t'ai croi-sée rue de Siam tu
sou-ri-ais et moi je sou-ri - ais de même Rap-pelle toi Bar-ba - ra toi que je ne con-
nais-sais pas toi qui ne me con-nais-sais pas Rap-pelle toi rap-pelle toi quand
même ce jour là n'ou-blie pas Un homme sous un por-che s'a-bri-tait et il a cri-é ton
nom Barba - ra et tu as cou-ru vers lui sous la pluie ruisselante ra-vie é-panou-
ie et tu t'es je-tée dans ses bras Rappelle toi ce - là Barba - ra et ne m'en veux
pas si je te tu-toie je dis tu à tous ceux que j'ai - me même si je ne les ai
vus qu'une seule fois je dis tu à tous ceux qui s'ai ment même si je ne les connais pas

70 Cm Cm/B \flat A 7 Gm Cm Cm 7 E \flat B \flat^7 E \flat
 Rappelle toi Barbara n'oublie pas cette pluie sur la mer Sur ton visage heureux sur

77 B \flat^7 E \flat D Gm F B \flat E \flat
 cette ville heureuse cette pluie sur la mer sur l'arsenal sur le bateau d'Oues-sant

84 Cm D A 7 $\flat 5$ D A 7 D
 Oh! Bar-ba-ra quelle con-ne-rie la guerre Qu'es tu de-ve-nue main-te-nant sous cette

90 Gm E \flat m D A \flat A \flat^7 Fm
 pluie de fer de feu d'a-cier de sang et ce-lui qui te ser-rait dans ses bras amou-reu-se-

96 D 7 /A Gm Gm/B \flat Cm F Dm 7 D E \flat A $^{\emptyset}$
 ment est il mort dispa-ru ou bien encore vi-vant Oh! Barba-ra il pleut sans cesse sur

104 D Gm Cm Fm B \flat E \flat C \flat^7
 Brest mais ce n'est plus pareil et tout est a-bi-mé C'est une pluie de deuils terrible et déso-

111 F F \flat E \flat A F D \flat
 lée Ce n'est même plus l'orage de fer d'acier de sang tout simplement des nuages qui

117 G \flat C \flat^7 F \flat A G \flat A \flat^7
 crèvent comme des chiens des chiens qui dis-pa-raissent au fil de l'eau sur Brest et

123 D \flat m G \flat m E \flat A \flat m C \flat A \flat m
 vont pour-rir au loin au loin très loin de Brest Dont il ne res - te rien