

Insbruck, ich muss dich lassen

Heinrich Isaac (1450-1517)

Musical score for the first system, featuring four vocal parts: Sopranos, Altos, Ténors, and Basses. The music is in G major and common time. The lyrics are: Inns - bruck, ich muß dich la - ßen, ich fahr da - hin.

Sopranos
Inns - bruck, ich muß dich la - ßen, ich fahr da - hin

Altos
Ins - bruck, ich muß dich la - ßen, ich fahr da - hin

Ténors
Ins - bruck, ich muß dich la - ßen, ich fahr da - hin

Basses
Ins - bruck, ich muß dich la - ßen, ich fahr da - hin

Musical score for the second system, featuring four vocal parts: Sopranos, Altos, Ténors, and Basses. The music is in G major and common time. The lyrics are: mein Stra - ßen in frem - de Land da - hin, mein Freund ist mir ge - nom -

6
mein Stra - ßen in frem - de Land da - hin, mein Freund ist mir ge - nom -

mein Stra - ßen in frem - de Land da - hin, mein Freund ist mir ge - nom -

mein Stra - ßen in frem - de Land da - hin, mein Freund ist mir ge - no -

12

men, die ich nit weiß be - kom - men, wo ich im E

men, die ich nit weiß be - kom - men, wo ich im E

men, die ich nit weiß be - kom - men, wo ich im E

men, die ich nit weiß be - kom - men, wo ich im E - lend, im

18

_____ lend bin, wo ich im E _____ lend bin.

_____ lend bin, wo ich im E _____ lend bin.

_____ lend bin, wo ich im E _____ lend bin.

E - lend bin, wo ich im E - lend im E - lend bin.